

## E. I. önkéntes metaforikus reflexiói abból az alkalomból, hogy az idő ököllel kezdi verni az ablakait

„Testem, én vitéz pajtásom” (Ady)

1.

*A szőlő túlédés. A fák  
előre dőlnek  
mint a futók és árnyuk  
felhasogatja a földet.*

*Testem, én vitéz pajtásom  
ne hagyj el engem  
ott sem, a sötétebb úton,  
a kiszáradt folyómederben.*

2.

*Rózsaligetben  
tárt kelyhek felett  
illatgyötörte  
darázs szédeleg.*

*Még vonzza a vörös  
örvénylés de már  
fél a fulladástól,  
mielőtt leszáll.*

3.

*Hányódó hajóm, testem,  
ügyetlen, szórakozott —  
épp a legmélyebb vízbe  
esett be horgonyod.*

*Azt hittem, talajt  
sohase fogsz.  
Most örök szélfúvásban  
helyben imbolyogsz.*

*Bordádhoz halak simulnak  
— mennyi száj mennyi szem —  
azután tovaúsznak  
gúnyosan, hűvösen.*

*Motorod felbőg s újból  
unszolni kezd,  
de tudod, hogy elmerülsz, ha  
a talaj elereszt.*

# A férgek versenye

avagy

## Ki a fa legjobb barátja?

(Jókai Mór ötlete alapján)

### HERNYÓ:

Nézd e gyűrűt: én vagyok.  
Hernyó a nevem.  
Ha a tavasz felragyog,  
jövök, jegyesem.  
Elgyűrűzöm én a fát,  
s boldogabban bárkinél  
csüngök rajtad, barna ág,  
rajtad, zöld levél.  
Fölveszem a színedet  
s nem lesz te meg én:  
egybeolvadok veled,  
így olvadsz belém.  
Lombodra fölesküszöm,  
hű tisztviselőd,  
iktatom külön-külön,  
számba veszem őt.  
S hó ül bár tar ág hegyén,  
halálos lepel:  
hozzád más se hű, csak én,  
sosem hagylak el.

### VÉRTETŰ:

Hernyó, hernyó,  
lehetsz bármi hű,  
de a gyöngéd én vagyok,  
vérmes vértetű.  
Nézni is öröm,  
fehérlik az ág,  
vattával begöngyölöm  
a szép almafát.  
Ne látszódjék semmi nyom,  
ébren őrködök,  
nem csak ingyen gyógyítom,  
házhoz is jövök.  
Tudományom hogy segít?  
Ez titok marad.  
Lecsapolom nedveit  
a lepel alatt.

### CSEREBOGÁR:

Drága gyöngédségedet  
fitogtatni kár,  
dehogy cserélnék veled,  
én, cserebogár.  
Felszínes, aki csak törzsön  
vagy levélen él —  
rögtön feléd hajt az ösztön,  
ágbogas gyökér,  
a fa titkát keresem  
mint kicsiny pajor,  
vagyódom rá éhesen,  
kusza föld alól.  
Érted út-törő a kölyköm  
s veterán apám  
kérged közt vigyáz örökkön  
szép törzsedre, fám.

### DARÁZS:

Nem a gyökér vonzza azt,  
aki bölcs,  
engem dalra te fakassz  
duzzadó gyümölcs.  
Mert a gyökér meg a törzs,  
meg az ág, levél  
érted van csak, dús gyümölcs,  
érted él.  
Én, darázs is érted élek,  
amíg csak tudok,  
hörpölöm isteni mézed,  
beléd bódulok.  
Összeköt minket az érdek,  
édes életem:  
kiszippantlak, hogy más féreg  
tönkre ne tegyen.

## TÖLGYILONCA:

Soknak mindegy, mi a konca,  
fölfal növényt, állatot,  
ámde én, a tölgyilonca  
specialista vagyok.

Semmihez sem ért a féreg,  
ha rágódik minden —  
én csupán a tölgynek élek,  
de szakszerűen.

Hivatásomért rajongok,  
kutatom a tölgyeket,  
lerágom róluk a lombot,  
mivel vonz a szerkezet.

Erdők zörgik híremet,  
munkám himnuszát:  
tölgyerdőket ültetek  
önmagamba át.

## KABÓCA:

Önző hajsza, buta móka,  
ne is mondd tovább,  
hisz csak én, dalnok kabóca,  
szeretem a fát.

Ő a bölcsőm, benne élek,  
mint petekölyök,  
s beletojom a petémet,  
mihelyt megnövök.  
Ringass bölcső, tente-tente,  
hogyha fúj a szél,  
lárvaként majd földreesve  
eltart a gyökér.  
Sorsom ez a sudaras fa,

enni ad nekem,  
ameddig őt magasztalja  
harsány énekem.  
Bármi volt is, így tett ösöm,  
és megélt a fán,  
bármi lesz is, mindörökkön  
így tesz unokám.  
Hadd zengjem hát én is fámat,  
bármilyen lehet:  
dalomért ételt, lakást ad,  
s babérlevelet.

## SZÚ:

Kabócánknak jár a szája,  
hazudós dalú,  
mert a fa kebelbarátja  
én vagyok, a szú.  
Dalol felelőtlen módon,  
nagy hangon recseg,  
míg én titkos folyosókon  
lány rejtjelet percegek.  
Minden kis zúgba elérek,  
minden neszt lehallgatok,  
a fa minden belügyének  
tudója vagyok.  
Nem csak duzzadó húsának  
titkát szeretem,  
hogyha vénül, ha kiszárad,  
úgy is kell nekem —  
sorvadhat, halálra aszhat  
buzgalmam nyomán:  
holtodban is furkálgtalak  
én fám, én hazám.